

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида №3 «Огонек» НМР РТ

ПРИНЯТО:

на педагогическом совете

МБДОУ «Детский сад комбинированного
вида №3 «Огонек»

протокол №1 от 28.07.2025г.

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий

МБДОУ «Детский сад комбинированно-
вида №3 «Огонек»

М.С.Бадретдинова



**Дополнительная образовательная
программа
кружка по обучению чтению
«АБВГДейка»**



Руководитель: Садрева Л.Н. – учитель-логопед

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка.....	3
2. Ожидаемые результаты.....	4
3. Условия реализации.....	5
4. Учебно-тематический план.....	6
5. Календарно-тематический план.....	7
6. Методическое обеспечение.....	12
7. Список литературы.....	13
8. Приложение к программе.....	14



Пояснительная записка

Работая с детьми дошкольного возраста много лет, мы заметили, что именно у детей в возрасте 6-7 лет появляется интерес к буквам и желание научиться читать. Однако, «Программа обучения и воспитания» в детском саду предусматривает занятия по подготовке дошкольников к грамоте 1 раз в неделю в подготовительной группе, поэтому обучение грамоте было решено организовать на кружковых занятиях. Этому также способствовали просьбы родителей, озабоченных качеством дошкольного образования своих детей. Данная кружковая форма работы позволяет решить задачу обучения элементарным навыкам чтения со значительно большим эффектом, так как учитывает индивидуальные особенности детей, а также позволяет оптимально дозировать нагрузку на каждого ребенка.

В отечественной и зарубежной литературе описан факт "языковой одаренности" детей 5-7 лет. Этот возраст - время особой восприимчивости дошкольника к звуковой стороне речи, что нельзя учитывать при обучении грамоте. По мнению основоположника отечественной научной методики и педагогики начального обучения К.Д. Ушинского, обучение грамоте выступает в качестве главного, центрального предмета, входящие во все другие предметы и собирающие в себе их результат.

На занятиях по обучению чтению детей с 6-ти лет мы формируем представления о звуках, развиваем слуховое восприятие, обучаем дошкольников звуковому анализу слов. На каждом занятии - обязательны упражнения на развитие речи и подготовки руки к письму, задания на развитие артикуляционного аппарата. Формируя навыки чтения, усиленно уделяем внимание развитию фонематического слуха, работе над слоговой структурой слова. Развиваем такие психические процессы, как память, внимание и восприятие, которые оказывают решающее влияние также и на скорость чтения.

Цель программы: формирование звукобуквенного анализа, знакомство с буквами, чтение с увлечением; активизация ресурсов познавательных процессов и развитие речи.

Задачи программы:

- Обеспечить максимальный уровень фонематических, звуко-буквенных, графических умений и навыков у дошкольников.
- Формировать у детей мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация).

- Формировать умение понимать учебную задачу, планировать ее решение и выполнять самостоятельно.
- Развивать артикуляционную и мелкую моторику, дикцию, зрительно – двигательную координацию.
- Обучать сознательному, правильному и плавному слоговому чтению с постепенным переходом к чтению целыми словами.
- Закреплять и совершенствовать умение делить слоги и воспроизводить звуковой анализ слов.
- Обогащать словарный запас, прививать интерес к чтению, развивать интерес к русскому языку.

В основе системы Н. А. Зайцева лежит идея о том, что элементарной частицей речи является не буква, не слог, а склад или осознанное мускульное усилие речевого аппарата. Эти усилия может явно ощутить любой человек, легко обхватив рукой шею под основанием челюсти и произнеся что-нибудь вслух. «Наш речевой аппарат устроен так, что все, что бы мы ни произносили, - это комбинации из пар «согласный-гласный», - поясняет Николай Александрович.

За согласным обязательно следует гласный звук. Он может не обозначаться на письме, но он есть. Наши предки чувствовали это и ставили «ъ» в конце существительных, оканчивающихся на согласный. Гласный же обязательно предваряется согласным. Это не всегда отражено на письме, но, держа руку на горле, произнесите «о-а-зис». Вы почувствуете усилие связок и перед «о», и перед «а». Складовой принцип обучения имеет нечто общее с тем, как ребенок начинает говорить: он ведь не произносит отдельные буквы «м» и «а», он говорит «ма». Так и на кубиках - понятно и естественно.

Ожидаемые результаты

К концу обучения дети узнают:

- все буквы русского алфавита и как их напечатать;
- как напечатать одно- или двусложные слова с помощью таблицы "Картинки и звуки (буквы)";
- как построить рассказ для описания картинки, сообщения о чем-либо;
- что буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука, если стоят в начале слова, после гласной;
- что согласные звуки могут быть твердыми и мягкими;
- непарные звонкие, сонорные звуки Л, М, Н и Й (всегда мягкий);

- парные звонкие и глухие согласные звуки Б-П, В-Ф, Г-К, Д-Т, З-С и Ж-Ш (всегда твердые);
- непарные глухие согласные звуки Х и Ц (твердые) и Ч, Щ (мягкие).

К концу обучения дети могут научиться:

- различать понятия «звук», «буква»;
- знать буквы русского алфавита;
- определять наличие и место заданного звука в слове;
- анализировать звуковой состав слова;
- определять количество слогов в слове;
- плавно читать слоги, сознательно читать слова и предложения;
- замечать изменения грамматических форм слова, владеть простейшими способами словообразования;
- читать отдельные слова;
- различать гласные и согласные звуки;
- слышать и воспроизводить звуковой образ одно- или двусложных слов;
- взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.

Условия реализации программы:

Занятия должны проводиться в помещении с хорошим освещением и вентиляцией. Для занятий необходимы столы и стулья, соответствующие росту детей, индивидуальные зеркала по количеству детей, магнитная доска с набором букв, маркеры, демонстрационная и индивидуальные для каждого ребенка разрезные азбуки, звуковые и слоговые линейки, таблицы слогов и слов, «Азбука».

Занятия проходят в увлекательной игровой форме, а применением презентаций, аудио, видео, театральных и игрушечных персонажей. Между заданиями мы проводим массажные паузы и пальчиковые игры. Используем лепку, аппликацию букв из теста и пластилина, таблицы, букварь Жуковой.

Комплектование учебной группы

Для успешной реализации программы формируют подгруппы из 10 - 15 детей. Занятия проводятся 2 раза в неделю длительностью для детей 6-7 лет до 30 минут. Основная форма занятий - подгрупповая.

Практические занятия. Обучение чтению и письму организуется по образцу овладения речью маленькими детьми. Они учатся говорить не

подражанием, а по собственной инициативе, потому что хотят что-то передать. Закрепляя полученный материал, на практических занятиях делается акцент на самостоятельную работу обучающихся, так как этому способствуют возрастные особенности детей, позволяет содержание, сложность и игровое оформление заданий.

Программой предусмотрен метод игровой педагогики: игры на развитие логического мышления, его быстроты, смекалки, памяти, игры на сплочение коллектива. Игровая имитация соревнования удовлетворяет возрастные потребности детей в самоутверждении, а содержание игры способствует продуктивному усвоению материала, позволяет разрядить обстановку в группе, отдохнуть после предыдущего занятия и настроиться на ход следующего.

Важным условием реализации программы является психолого-педагогическая поддержка обучающихся, создание на занятиях комфортной атмосферы для развития индивидуальных способностей детей.

Учебно – тематический план работы

№	Тема	№	Тема
1	Звук и буква А.	24	Звук и буква Й.
2	Звук и буква У.	25	Звуки Г - Г'. Буква Г.
3	Звук и буква О.	26	Звуки и буквы Г-К.
4	Звуки М, М'. Буква М.	27	Звуки В - В'. Буква В.
5	Звуки С, С'. Буква С.	28	Звуки Д - Д'. Буква Д.
6	Звуки Х - Х'. Буква Х.	29	Звуки и буквы Д-Т.
7	Звуки Р - Р'. Буква Р.	30	Звуки Б - Б'. Буква Б.
8	Звук и буква Ш.	31	Звуки и буквы Б-П.
9	Звуки и буквы С-Ш.	32	Звук и буква Ж.
10	Звук и буква Ы.	33	Звуки и буквы З-Ж.
11	Звуки Л, Л'. Буква Л.	34	Буква Е.
12	Звуки и буквы Л-Р.	35	Знаки Ъ-Ъ.
13	Звуки Н, Н'. Буква Н.	36	Буква Я.
14	Звуки и буквы М-Н.	37	Буква Ю.
15	Звуки К, К'. Буква К.	38	Буква Ё.
16	Звуки Т, Т'. Буква Т.	39	Звук и буква Ч.

17	Звуки и буквы К-Т.	40	Звук и буква Э.
18	Звук и буква И.	41	Звук и буква Ц.
19	Звуки и буквы И-Ы.	42	Звуки и буквы Ц-С.
20	Звуки П, П'. Буква П.	43	Звуки Ф - Ф'. Буква Ф.
21	Звуки и буквы П-М.	44	Звуки и буквы Ф-В.
22	Звуки З, З'. Буква З.	45	Звук и буква Щ.
23	Звуки и буквы С-З.	46	Праздник Букваря.

Календарно-тематический план

Мес	Нед	Тема, методические приемы	Кол-во минут
Ноябрь	I	№1. Звук и буква А. Характеристика звука А. Игра «Поймай звук». Знакомство с буквой. Раскрашивание. Придумывание слов на заданный звук. Работа с карточкой. Назвать на что похожа буква.	30
	II	№2. Звук и буква У. Выделение звука из состава слогов УА, УМ, УИ. Выкладывание буквы из палочек. Игра «Запомни – повтори». Найти картинку на данный звук и соединить. Лепка буквы У из пластилина.	30
		№3. Звук и буква О. Выделение звука из состава слогов ОП, ПО, УО. Выкладывание буквы из ниток. Игра “Запомни – повтори”. Найти картинку на данный звук и соединить. Лепка буквы О из пластилина.	30
	III	№4. Звуки М-М'. Буква М. Закрепление понятия «согласный звук», «твердый». Характеристика звука М. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы. Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа с карточками. Звуковой анализ слова «МАМА».	30
		№5. Звуки С-С'. Буква С. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы. Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках. Звуковой анализ слова «СОМ».	30
	IV	№6. Звуки Х-Х'. Буква Х. Звуковой анализ слогов и слова «МУХА». Определить позицию звука в словах в игре «Подбери схему». Развитие внимания и памяти в игре «Чего не стало?». Отгадывание слова по звуковой модели в игре «Отгадай слово». Игры: «Четвертый лишний», «Буква потерялась». Звуковой анализ «МУХА».	30

		№7. Звуки Р - Р'. Буква Р. Учить детей сравнивать звуки по акустическим и артикуляционным признакам. Развивать у детей звукобуквенный анализ и синтез слогов и слов. Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках. Звуковой анализ слова «РОМА».	30
Декабрь	I	№8. Звук и буква Ш. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках. Звуковой анализ слова «МАША».	30
		№9. Звуки и буквы С-Ш. Выкладывание слова из букв. Работа по карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах – пособие «Дом». Деление слов на слоги – выкладывание слоговой схемы. Звуковой анализ слова «САША».	30
	II	№10. Звук и буква Ы. Характеристика звука Ы. Игра «Поймай звук». Знакомство с буквой Ы. Раскрашивание. Придумывание слов с заданным звуком. Работа с карточкой. Назвать на что похожа буква. Звуковой анализ слова «СЫР».	30
		№11. Звуки Л, Л'. Буква Л. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ «МЫЛО». Соединение картинок со звуками Л и Л'.	30
	III	№12. Звуки и буквы Л-Р. Познакомить с понятием «мягкий согласный». Звуковой анализ слова «ПАПА». Определение места звука в слове. Деление слов на слоги – рисование кружочков. Работа в карточках.	30
		№13. Звуки Н, Н'. Буква Н. Познакомить с понятием Звуковой анализ слова «ЛУНА». . Определение места звука в слове. Деление слов на слоги – рисование кружочков. Работа в карточках.	30
	IV	№14. Звуки и буквы М-Н. Чтение слоговых таблиц. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Определение звуков Н и М в словах.	30
		№15. Звуки К, К'. Буква К. Звуковой анализ слова «МАК». Определение места звука в слове. Деление слов на слоги – рисование кружочков. Работа в карточках. Игра «Назови первый, последний звуки».	30
	II	№16. Звуки Т, Т'. Буква Т. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Чтение слогов и слов. Работа в карточках. Соединение картинок с символами звуков Т и Т'.	30

Январь		№17. Звуки и буквы К-Т. Звуковой анализ слова «КИТ». Выкладывание слова из букв на карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах – пособие «Дом». Деление слов на слоги – выкладывание слоговой схемы.	30
	III	№18. Звук и буква И. Выделение звука из состава слогов ИП, ПИ, УИ. Выкладывание буквы из палочек. Игра «Камень и вата». Найти картинку на данный звук и соединить. Лепка буквы И из пластилина.	30
		№19. Звуки и буквы И-Ы. Выкладывание слова из букв на карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах – пособие «Дом». Деление слов на слоги – выкладывание слоговой схемы.	30
	IV	№20. Звуки П, П'. Буква П. Закрепление понятия «согласный звук», «твердый». Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Выкладывание из палочек. Работа в карточках.	30
		№21. Звуки и буквы П-М. Выкладывание слова из букв на карточке. Работа со звуковыми пеналами. Игра «Камень и вата». Определение места звука в слове. Деление слов на слоги – выкладывание слоговой схемы.	30
Февраль	I	№22. Звуки З, З'. Буква З. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках.	30
		№23. Звуки и буквы С-З. Работа со звуковыми фонариками. Чтение слогов и слов. Звуковой анализ «САЗАН». Соединение картинок со звуками З и С. Чтение слоговых таблиц.	30
	II	№24. Звук и буква Й. Познакомиться характеристикой звука – всегда мягкий согласный. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы. Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках.	30
		№25. Звуки Г - Г'. Буква Г. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках. Звуковой анализ слова «ГНОМ».	30
	III	№26. Звуки и буквы Г-К. Закрепить акустико-артикуляционные образы звуков. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках. Звуковой анализ слова «ГАЛКА».	30

Март		№27. Звуки В - В'. Буква В. Выкладывание слова из букв карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах – пособие «Дом». Деление слов на слоги – выкладывание слоговой схемы. Звуковой анализ «ВАТА». Соединение картинок с символами звуков В и В'.	30
	IV	№28. Звуки Д - Д'. Буква Д. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Звуковой анализ слова «ДИМА». Чтение слогов и слов. Работа в карточках. Соединение картинок с символами звуков Д и Д'.	30
		№29. Звуки и буквы Д-Т. Закрепить акустико-артикуляционные образы звуков. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках.	30
	I	№30. Звуки Б - Б'. Буква Б. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Чтение слогов и слов. Игра «Камень и вата». Соединение картинок с символами звуков Б и Б'. Звуковой анализ слова «БИМ».	30
		№31. Звуки и буквы Б-П. Лепка букв из пластилина. Придумывание слов на заданные звуки. Деление слов на слоги. Определение места звуков в словах. Игра «День рождения Павлика и Бори». Чтение слогов и слов. Работа в карточках.	30
	II	№32. Звук и буква Ж. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках.	30
		№33. Звуки и буквы З-Ж. Лепка букв из пластилина. Придумывание слов на заданные звуки. Деление слов на слоги. Определение места звуков в словах. Игра «День рождения Зины и Жанны». Чтение слогов и слов. Работа в карточках.	30
	III	№34. Буква Е. Закрепить, что буква Е состоит из двух звуков Й,Э. Звуковой анализ слова «ПЕНАЛ». Деление слов на слоги. Выкладывание буквы из палочек. Определение места буквы в словах. Штриховка буквы.	30
		№35. Знаки Ъ-Ъ. Учить узнавать твердый и мягкий знаки и правильно называть их, запомнить правила их применения. Формировать навыки словообразования. Прививать детям навыки правильного выкладывания схем, составленных детьми предложений.	30
	IV	№36. Буква Я. Закрепить, что буква Я состоит из двух звуков Й,А. Звуковой анализ слова «ЯХТА». Деление слов на слоги. Выкладывание буквы из фасоли. Определение	30

Апрель		места буквы в словах. Штриховка буквы.	
		№37. Буква Ю. Закрепить, что буква Ю состоит из двух звуков Й,У. Звуковой анализ слова «ЮЛА». Деление слов на слоги. Лепка буквы из пластилина. Определение места буквы в словах. Штриховка буквы.	30
	I	№38. Буква Ё. Закрепить, что буква Ё состоит из двух звуков Й,О. Звуковой анализ слова «ЁЛКА». Деление слов на слоги. Выкладывание буквы из фасоли. Определение места буквы в словах. Штриховка буквы.	30
		№39. Звук и буква Ч. Звуковой анализ слова «ЧАСЫ». Выкладывание слова из букв карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах – пособие «Дом». Деление слов на слоги – выкладывание слоговой схемы.	30
	II	№40. Звук и буква Э. Звуковой анализ слова «ЭХО». Выкладывание слова из букв карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах – пособие «Дом». Деление слов на слоги.	30
		№41. Звук и буква Ц. Звуковой анализ слова «ЦАПЛЯ». Выкладывание слова из букв карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах – пособие «Дом». Деление слов на слоги – выкладывание слоговой схемы.	30
	III	№42. Звуки и буквы Ц-С. Звуковой анализ слова «ЦИРК», «СЛОН». Выкладывание слова из букв на карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах. Деление слов на слоги – выкладывание слоговой схемы.	30
		№43. Звуки Ф - Ф'. Буква Ф. Позиция звука в слове. Буква Ф. Чтение, печатание слов. Выделение начального согласного и последующего гласного из слов. Составление схем слов типа КОФТА, ШКАФ. Схема предложения из 3 – х слов.	30
	IV	№44. Звуки и буквы Ф-В. Познакомиться акустико-артикуляционным образом звука. Работа со звуковыми фонариками. Раскрашивание буквы. Выкладывание из палочек. Чтение слогов и слов. Работа в карточках.	30
		№45. Звук и буква Щ. Выкладывание слова из букв карточке. Работа со звуковыми пеналами. Определение места звука в словах – пособие «Дом». Деление слов на слоги. Звуковой анализ слова «ЩУКА».	30
Всего за год:			23 ч.

Методическое обеспечение программы позволяет в занимательной игровой форме усвоить дошкольниками такие понятия, как звук и буква, понять их различия и особенности. Известно, что одной из важных составляющих обучения чтению является хорошо развитый фонематический слух. В процессе освоения программы используются специальные игры, подготавливающие слуховое восприятие, внимание и память дошкольников к работе со звуками речи. Играя со сказочными персонажами, дети знакомятся с гласными и согласными звуками, их правильной артикуляцией.

Скороговорки помогают детям развивать фонематический слух, дают понимание того, как важно правильно произносить каждый звук в слове. Используя скороговорки, чистоговорки, считалки, веселые стихи, педагог закрепляет правильное произношение детьми звуков, отрабатывает дикцию, способствует развитию голосового аппарата, темпа речи.

Чтобы дети лучше запомнили букву, предлагаются задания: пофантазировать, на что она похожа, выложить ее из счетных палочек, найти букву в кассе букв, затем среди других букв, перевернутых на доске, дописать недостающие элементы букв.

При составлении программы должны учитываться индивидуальные и возрастные особенности детей, их потенциальные возможности и способности. Программа направлена не только на конечный результат - умение читать посредством звукового анализа, но и на творческое развитие личностных качеств ребенка, его комфортное пребывание в мире, толерантное отношение к окружающим.

Занятия проходят с использованием элементов концепции "открытого обучения", исходным пунктом которого является непосредственный контакт с действительностью, общение с ровесниками и при этом учитывается, что темп обучения каждого ребенка индивидуален. Основой "открытого обучения" является познавательный интерес детей, их жизненный опыт, желание быть исследователями и исследовать.

Программный материал систематизирован и изучается в определенной последовательности. В правильной стимуляции интересов детей к изучению грамоты, в собственном темпе развития дети сами прорабатывают предложенный педагогом материал. Из этой основной позиции к педагогу применяются следующие требования:

- индивидуализация учения (то, что учат дети, они учат сами);
- социальное учение (хотя дети учатся сами, они работают в коллективе);
- учение в контексте (межпредметные связи).

Из этих требований вытекают два принципа, реализующие программу:

Принцип дидактики чтения. Он состоит в том, что каждое слово делится на его З-В-У-К-О-В-У-Ю Ц-Е-П-Ь и затем полностью пишется его фонетический образ. Основным рабочим средством для детей является таблица начальных звуков, при помощи которой по методу начальных букв они могут писать все, что хотят.

Принцип психологии чтения. Отказ от дидактического принципа трех шагов "показать - подражать - упражнять" и от основного - "от простого к сложному". Вместо этого детям предоставляется свобода учиться.

Реализация программы дополнительного образования по подготовке к обучению чтению дошкольников «АБВГДейка» способствует развитию у воспитанников дошкольных учреждений фонематического слуха и восприятия; формированию верных и точных артикуляционных укладов при произношении звуков речи; закреплению представлений обо всех буквах алфавита; сознательному овладению навыками аналитического чтения. Большое место в работе с детьми занимают стихотворные тексты, которые необходимы не только для эстетического воспитания и развития речи, но и для формирования и совершенствования их речевого слуха.

Кроме осуществления основной задачи – обучения чтению дошкольников, занятия по данной программе способствуют активизации высших психических функции дошкольников: расширению объема внимания и восприятия; развитию памяти и логического мышления.

Список литературы:

1. Жукова Н.С. Букварь. – М.: Эксмо, 2009. – 96 с.
2. Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 6-7 лет. Сценарий учебно-практических занятий. – М.: Гном – Пресс, 2000. – 64с
3. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов. – М.: Владос, 2001. – 224с.
4. Рыжанкова Е.Н. Занимательные игры и упражнения с пальчиковой азбукой. – М.: ТЦ Сфера, 2011. – 64 с.
5. Тумакова Г.А. Ознакомление дошкольника со звучащим словом: Пособие для воспитателя детского сада. /Ф.А. Сохина. – М.: Просвещение, 1991. – 128 с.
6. Шаехова Р.К. Ступеньки к творчеству. –Казань: Мастер Лайн, 2000. –76с
7. Цуканова С.П. Формируем навыки чтения. Раздаточные таблицы, 2009.
8. Бартковский А.И. Путешествие с буквами, 2001.
9. Сиафетдинова Ф.А. Занимательная живая, загадочная и цирковая азбука, 1994.

10. Мальцева И.В. Читаем вслух. Тексты с картинками, 2014.
11. Мальцева И.В. Читаем вслух. Читаем по слогам, 2014.
12. Гаврина С.И. Читаем по слогам, 2015.

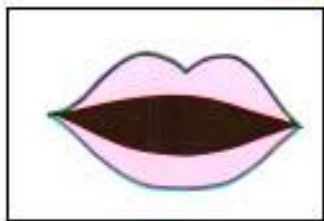
Приложение к программе

Подготовительный этап.

Работу мы начинаем со знакомства с неречевыми звуками. Этим мы формируем тональное звукоразличение, или другими словами шумовое восприятие. На этом этапе даётся понятие "звук".

- сначала даются звуки сильно контрастные по звучанию (дудка-барабан);
- затем звуки близкие по звучанию (большой бубен - маленький бубен);
- узнавание и дифференциация различных шумов (шуршание бумаги, болоньевой куртки, фольги; стук карандашей, ручек, ложек:)

Предлагаемые игры: "Узнай, что звучит?", "Где звучит колокольчик?", "Покажи картинку", "Громко - тихо", "Кто сказал?":



На этом этапе проводится работа по делению слов на части (слоги), дети определяют количество частей (слогов) через хлопки, шаги, сгибание пальцев, приседание.

И в соответствии с этим применяем следующие дидактические пособия:

- паровозики: количество вагонов соответствует количеству слогов;
- гаражи: цифра на гараже, соответствует количеству слогов в названиях машин; домино: количество точек соответствует количеству слогов и т.д.

I этап. Знакомство с гласными звуками.

Необходимость данного этапа в том, чтобы научить детей слышать гласные звуки, не пропускать их, также это поможет избежать нарушений

слоговой структуры и верно ставить ударения. Благодаря правильному произношению гласных звуков формируется дикция. Знакомство со звуком начинается с выделения звука из речи. Подробнее остановимся на звуке [и]. Детям рассказываем, что ослик везет тяжелую тележку и кричит И-И-И. Дальше спрашиваем у детей, что кричит ослик? После дети смотрят в зеркала и рассматривают артикуляцию произношения звука, губы растягиваются в улыбке (используем символ). Рассматривая артикуляцию звука выясняем, что воздух не встречает препятствие и говорим, что этот звук гласный (используем карточку красного цвета). Говорим, что в образовании звука



участвует голос. Знакомство с другими гласными звуками происходит аналогично. После знакомства со звуками, проводятся игры с использованием символов гласных звуков.

Предлагаемые игры:

- "Немые звуки": логопед показывает артикуляцию звука, дети называют его, и наоборот.
- "Фотография звука": логопед произносит звук, дети показывают карточку-символ и наоборот;
- "Припоминание слов на заданный звук" (гласный звук должен быть под ударением - окна, но не окно, ослик, но не осёл):
- "Разложи картинки": подарим кукле Оле картинки, название которых начинается на звук [о], а Ирине - на звук [и].

Предлагаем следующий порядок работы над гласными звуками, используя символ или букву:

- Выделение данного звука среди других звуков а, у, и, а, а, о (с показом артикуляции, позднее без показа);
- Выделение данного звука из ряда слогов (ом, ум, ам, ан, ас);

- Выделение данного звука среди слов (обруч, астра, аист, Аня, ирис);
- Выделение слов из текста на заданный звук. (Аня сАликом гуляли в саду астры собирали).

После знакомства со звуками ведется работа по дифференциации гласных, для уточнения артикуляции и умения слышать данный звук.

На этом этапе ведется работа над позицией звука в слове:

- Во-первых, научить детей определять первый звук в слове. Педагогу необходимо выделять нужный звук голосом, интонационно и закреплять его символом);
- Затем необходимо научить детей слышать и выделять звук в конце слова;
- В середине слова.

Мы предлагаем следующие пособия:

1. В начале обучения детям можно предложить фигурки животных, где голова животного указывает на начало, туловище - на середину, а хвост - на конец слова.

Дети ставят символ опознаваемого звука в нужный квадратик.

2. Аналогичная работа проводится со звуковыми линейками.

3. Светофоры. Красный цвет - начало слова, зеленый - конец, желтый - середина.

На этом этапе вводится простейший звуковой анализ, значимых слов (ау, уа, иа), выясняется количество звуков, порядок, характеристика. Рассмотрим слово АУ. Детям предлагается сюжетная картинка с изображением девочки, которая потерялась в лесу. Задаются наводящие вопросы: "Что случилось с девочкой?", "Что она кричит?". Подробно проводится звуковой анализ слова АУ. Дети проговаривают слово, определяют первый звук, второй звук. Дают характеристику каждому звуку. Определяют количество звуков в слове и их последовательность. Каждый

звук обозначается соответствующей буквой, после этого слово прочитывается.

II этап. Знакомство с согласными звуками.

Рекомендуем начинать со звуков [м], [н], потому что:

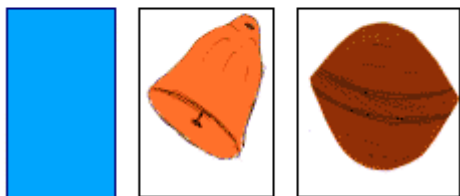
- Артикуляция очень резко отличается от артикуляции гласных звуков, воздух встречает препятствие.
- Именно эти звуки позволят легче усвоить детям процесс слияния, необходимый для навыка слогового чтения.

При знакомстве с каждым звуком даётся его полная характеристика, опираясь на тактильный, зрительный, слуховой, двигательный анализаторы. Дети усваивают, что звук можно услышать, артикуляцию увидеть, и почувствовать.



Подробнее остановимся на знакомстве со звуком [м].

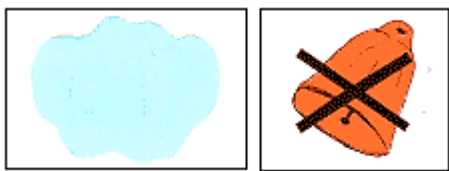
Детям можно рассказать: молодая корова, еще не умеет мычать по - настоящему. У нее получается М-М-М. (Используем карточки-символы звуков З.Е. Агранович) Далее дети произносят звук сами, смотрят в индивидуальные зеркала. Вместе с



детьми выясняется, что воздух встречает препятствие - губы. Дается понятие согласный звук. Можно сказать, что звук согласен с тем, что воздух встречает препятствие и подкрепляем это понятие символом синего цвета.

Чтобы определить звонкость и глухость согласного, используем прием с горлышком - если горлышко "гудит", значит, звук звонкий, если нет - глухой. В данном случае звук звонкий. Используем символ звонка. Можно применить другой прием - во время произнесения звука плотно прижать ладошки к ушам.

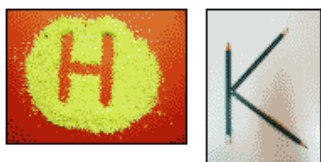
Используем символ звонка. Можно применить другой прием - во время произнесения звука плотно прижать ладошки к ушам.



Чтобы определить твердость и мягкость, предложите детям обратить внимание на губы:

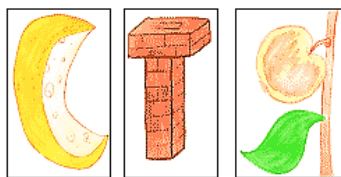
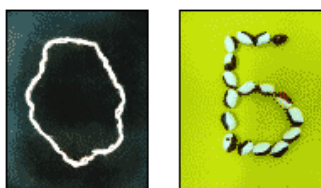
при произнесении мягкого согласного, губы слегка улыбаются, артикуляция напрягается. Для характеристики согласных звуков используются символы. Орех - твердый, облачко - мягкий, колокольчик - звонкий звук, перечеркнутый колокольчик - глухой.

Большая работа проводится по дифференциации звуков по акустическим (Т-Д, Г-К, Б-П) и артикуляторным (С-Ш, Т-К, З-Ж) признакам. Звуки сравниваются после знакомства и усвоения смешиваемых звуков. Каждый звук подробно характеризуется, затем эти характеристики сравниваются. Дети под руководством педагога выясняют, чем они похожи и



различаются.

Знакомство с буквами.



На этом этапе начинаем знакомить детей с буквами. В своей работе мы букву произносим как звук. Говорим, что буква читается.

Помогаем её запомнить через ассоциации ребёнка. Просим детей посмотреть на букву и представить, на что она похожа. Все ответы принимаются, и предлагается свой вариант, в котором картинка похожа на букву и начинается на данный звук (с - сыр, т - труба, я - яблоко).

Рассматриваются элементы, их количество. Можно предложить стишок для запоминания образа буквы. Например, при знакомстве с буквой С, мы заучиваем стишок: Села мышка в уголок, Съела сыра кусок.

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному, с использованием различных анализаторов. Важен эмоциональный настрой!

- Написать букву в воздухе, на столе;
- Выложить печатную букву из карандашей, счётных палочек, шнурков, верёвочек;

- Написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- Выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и другие мелкие предметы;
- Вырывать из бумаги образ буквы;
- Получить в подарок букву;
- Угостить фигурным печеньем в виде буквы;
- Вылепить из пластилина, теста;
- Написать на плакате букву разных размеров, разного цвета;
- Выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

При знакомстве с согласными ведётся работа по звуковому анализу слов. Рекомендуем начинать:

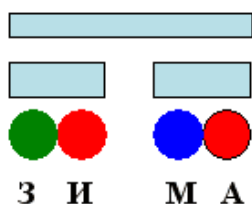
- с обратных слогов, имеющих значение (ум, он, ам, ан:);
- прямые слоги, также имеющие значение (му, на, но:);
- односложные слова без стечения согласных (дом, дым, кот:);
- двусложные слова с прямыми открытыми словами (кино, вата, духи:);
- односложные со стечением согласных (стол, крот, мост..);
- двусложные со стечением (скала);
- трёхсложные с прямыми открытыми слогами (малина:).



Существует много приемов работы со схемой слова:

- назвать количество звуков в слове;
- назвать звуки по порядку;
- сколько в слове гласных звуков в слове?

Назовите их по порядку;



- сколько согласных;
- назвать первый звук, последний, третий.